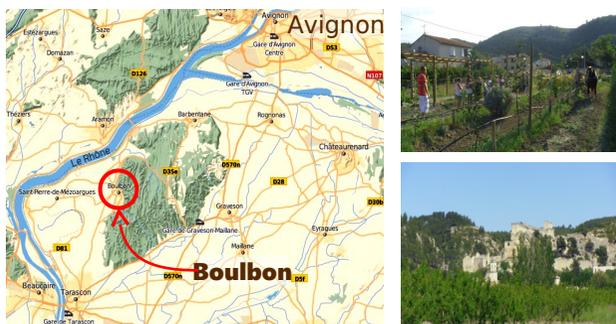


## parcours verger PATRIMONIAL

" Situé au bord du Rhône, au nord-ouest du département 13, le village de **Boulbon** accueille le verger patrimonial éducatif « arts de vivre » avec sa collection de **plus de 280 variétés fruitières** anciennes associées à une grande diversité de **plantes méditerranéennes** et **mellifères**"

## AGRICULTURE paysages & environnement



**objectif** : découvrir la **diversité** des espaces agricoles locaux, les productions locales associées aux **cycles** saisonniers, les **métiers** en lien avec la gestion des espaces cultivés, les modes de production, leurs contraintes et leur **évolution** compte tenu des spécificités du territoire : climat, eau, biodiversité ...

arts de vivre a2v

## inscription CONTACTS



Hôtel de Ville - 13150 Boulbon

06.76.44.67.28  
asso.artsdevivre@gmail.com

AGRÉMENTÉE  
CAAECPE

PAR L'ACADÉMIE AIX-  
MARSEILLE

\* l'association assure la conduite des projets labellisés en Développement Durable pour les établissements volontaires (label académique E3D, Agenda 2030 scolaire, label Éco-École, etc)

soutenue par la



membre du Comité 21 et de Teragir  
relais local éco-école 84 et nord 13\*



## sorties ÉDUCATIVES

# PARCOURS & Découvertes

primaire  
collège  
lycée

association arts de vivre  
www.arts-de-vivre.org

## parcours DÉCOUVERTES



### PATRIMOINE VIVANT & patrimoine antique

#### thèmes de rattachement :

- mosaïques de paysages ◀
- massif forestier ◀
- flore et chaînes alimentaires ◀
- eau et aqueducs romains ◀

Sur la commune de **Tarascon**, au pied du **massif des Alpilles**, la chapelle Saint-Gabriel, édifice roman remarquable, est le point de départ d'un parcours d'investigation complet des **milieux naturels méditerranéens** et du patrimoine historique local riche en information sur l'évolution des **paysages** et des milieux.

Des mises en situation en sous-groupes sont proposées pour s'immerger dans ce parcours au coeur de la **biodiversité** et de **l'histoire**.

## parcours INVESTIGATIONS



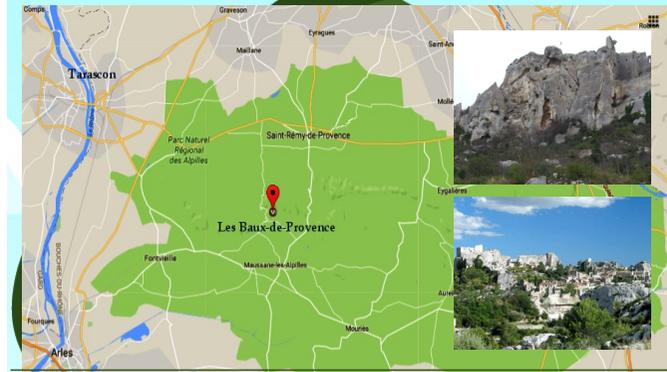
### L'EAU DANS LES ALPILLES ressource précieuse

#### thèmes de rattachement :

- ▶ mosaïques de paysages
- ▶ cycle de l'eau, usages et conflits au fil du temps, eau et agriculture
- ▶ économies et développement durable

Du plateau de la **Petite Crau** au nord de **Saint-Rémy de Provence**, en passant par le **canal des Alpines**, les élèves plongent dans l'histoire de l'eau à travers ce que livrent ces différents sites emblématiques du **Parc naturel régional des Alpilles**. Par des mises en situation, ils reconstituent le parcours naturel de l'eau, ses usages et les pressions qui s'exercent sur cette ressource précieuse compte tenu des spécificités du territoire et des activités humaines.

## parcours TRANSVERSALITÉS



### PRÉSERVATION habitats naturels & patrimoine historique

#### thèmes de rattachement :

- ▶ paysages et activités humaines sur le territoire et au sein d'un **parc naturel régional**
- ▶ faune emblématique, enjeux de préservation
- ▶ **patrimoine historique**

Au pied du **château médiéval** des **Baux de Provence** serpente un sentier d'une grande richesse, permettant de surplomber de vastes **paysages** s'étalant des Alpilles vers la Camargue. Les élèves sont invités à les lire, les dessiner et les interpréter pour mettre en évidence leurs composantes. Ils découvrent les enjeux de **préservation** d'**espèces emblématiques**, certaines pouvant être observées *in situ*. Des **découvertes historiques** viennent enrichir les connaissances.

## INSCRIPTION CONDITIONS

« Le **Conseil Départemental du Gard** est le partenaire financier principal de ce programme clé en main. Inscription facilitée, démarche simplifiée : **tout est géré par l'association !** »

## ASSOCIATION ARTS de VIVRE



**Choisir un parcours et s'inscrire** auprès de notre Responsable Environnement par e-mail à **asso.artsdevivre@gmail.com** et/ou par téléphone au **06.76.44.67.28**. L'inscription peut se faire pour plusieurs classes d'un même établissement, quelque soit le niveau.

arts de vivre a2v

## INSCRIPTION CONTACTS



Hôtel de Ville - 13150 Boulbon

**06.76.44.67.28**  
asso.artsdevivre@gmail.com

AGRÉMENTÉE  
**CAA CEP**  
PAR L'ACADÉMIE AIX-MARSEILLE

soutenu par le



Arts de Vivre est membre du Comité 21, de Teragir (relais local éco-collège dans le 84 et le 13) et du réseau FRENE



Arts de Vivre est soutenue par la Région Sud-Paca et le CD13



## SORTIES ÉDUCATIVES

# PARCOURS Découvertes

## Collèges

**sensibilisation au  
patrimoine naturel  
gardois et à sa  
préservation**

association arts de vivre  
www.arts-de-vivre.org

## parcours DÉCOUVERTES



### AU BORD DE MON RHÔNE comprendre le fleuve

#### thèmes de rattachement :

- eau et paysage ◀
- cycle de l'eau ◀
- flore et faune rhodanienne ◀
- exploitation du fleuve et impacts ◀

Sur la commune de **Vallabrègues**, ce parcours complet et didactique propose aux élèves de découvrir le fleuve, des zones **Natura 2000** à son **exploitation** tout en préservant le patrimoine naturel. Par une approche d'investigation scientifique, les activités proposées permettront ainsi d'aborder différentes thématiques : géographie et **hydrodynamique**, milieu naturel et **biodiversité**, exploitation du fleuve et **impacts**, enjeux d'une **gestion durable**.

## parcours INVESTIGATIONS



### AU BORD DE MON GARDON découvrir la rivière

#### thèmes de rattachement :

- cycle et qualité de l'eau ◀
- flore et faune aquatique ◀
- chaînes alimentaires ◀
- pressions des activités humaines ◀

Ce circuit initie les élèves à l'**investigation scientifique** pour comprendre l'écologie du Gardon et les enjeux de sa protection. Il est animé à partir de **Remoulins** et mobilise des ressources pédagogiques tirées de la malle "**Hydropolis**" (diagnostic « rivière »). L'étude des échantillonnages *in situ* permettront de mieux appréhender la biodiversité au niveau du Gardon et de comprendre sa **fragilité** au regard des **activités humaines**, ainsi que les moyens de sa préservation.

## parcours TRANSVERSALITÉS



### MA FORÊT, MA GARRIGUE connaître la faune et la flore

#### thèmes de rattachement :

- mosaïques de paysages ◀
- flore et faune gardoise ◀
- espèces emblématiques & protection ◀
- chaînes alimentaires ◀

Au cœur de la forêt et/ou de la garrigue gardoise, les élèves sont invités à se poser plusieurs questions : Quelle **biodiversité** dans ces milieux ? Quelles **espèces emblématiques** ? Quelles interactions entre les **réservoirs biologiques** ? Quels risques pesant sur ces **espaces naturels** ? Comment protéger ces milieux à l'échelle du territoire ? Pour répondre à ces questions, deux circuits aux choix : parcours sur les hauteurs d'**Aramon** ou sentier à **Saint-Bonnet du Gard**.